

**COLLECTION LATOMUS**

Fondée par Marcel RENARD

VOLUME 193

---

**Hommages**  
**à**  
**Jozef Veremans**

édités par

Freddy DECREUS et Carl DEROUX



LATOMUS  
REVUE D'ÉTUDES LATINES  
BRUXELLES

1986



## TABLE DES MATIÈRES

LISTE DES SOUSCRIPTEURS .....	v
BIBLIOGRAPHIE DES TRAVAUX DE M. JOZEF VEREMANS .....	ix
M. VON ALBRECHT, <i>Klassikerlektüre in therapeutischer Sicht. Senecas zweiter Brief an Lucilius</i> .....	1
A. M. BOLKESTEIN, <i>Expressing the Causation of Emotion in Latin : a Note on Verg. Aen., 6, 876</i> .....	11
J. H. BROUWERS, <i>Les dieux dans la description de la tempête chez Silius Italicus</i> .....	21
F. CAIRNS, <i>The Milanion/Atalanta exemplum in Propertius 1, 1 : uidere feras (12) and Greek Models</i> .....	29
R. CAVENAILE, <i>Sur quelques vers de l'Alceste latine de Barcelone</i> ..	39
F. DECREUS, <i>Le poème 85 de Catulle et les épigrammes 28, 35 et 19 (Pf.) de Callimaque</i> .....	48
F. DELLA CORTE, <i>Partenio e Tibullo</i> .....	57
C. DEROUX, <i>Mythe et vécu dans l'épyllion des «Noces de Thétis et de Pélée»</i> .....	65
L. DESCHAMPS, <i>Échos Varroniens dans Virgile, ou De la poésie de l'étymologie</i> .....	86
J. DEVREKER, <i>Curiatius Maternus</i> .....	101
M. DUBUISSON, <i>Purisme et politique : Suétone, Tibère et le grec au Sénat</i> .....	109
É. ÉVRARD, <i>Réflexions sur un passage de Claudien, In Rufinum. Les modes d'insertion d'un texte dans une tradition</i> .....	121
K. GANTAR, <i>La seconde strophe asclépiade dans les Carmina I-III d'Horace</i> .....	128
A. GERLO, <i>The unpublished Correspondence between Marnix of Saint Aldegonde and Bonaventura Vulcanius</i> .....	137
P. GRIMAL, <i>Présence du stoïcisme dans l'Hercule furieux de Sénèque</i> ..	151

J. IJSEWIJN, Supplementum <i>Phoenissis</i> seu <i>Thebaidi</i> Senecanae adiectum ab Henrico Chifellio Antverpiensi .....	161
D. KNECHT, La fin du livre III des <i>Géorgiques</i> .....	175
M. LAVENCY, Le paradigme syntaxique de l'ablatif absolu .....	184
A. D. LEEMAN, Alt und Neu .....	192
A. MARTIN, <i>Princeps, dominus, dux</i> . Les dénominations impériales dans les poèmes de Martial .....	201
R. MARTIN, Ovide et la sexualité : dit et non-dit de l' <i>Ars amatoria</i> .....	208
J.-H. MICHEL, Une expérience de bibliographie informatisée : le projet <i>BIBLOS</i> .....	219
R. MUTH & K. TÖCHTERLE, Berenike ohne Parfums ? Zu Catull 66, 77 f. ....	224
D. PIKHAUS, La poésie épigraphique latine. Quelques points de vue nouveaux .....	228
J. POU CET, Albe dans la tradition et l'histoire des origines de Rome .....	238
T. REEKMANS, The Motives of the Roman Farmer's Economic Options .....	259
G. SANDERS, Ovide : les rigueurs du rire .....	274
C. SANTINI, Val. Max., I, 6 ext. 1 .....	289
R. SCHILLING, Un «secret» didactique : la pratique du latin vivant .....	293
R. THIBAU, Le bouclier d'Achille .....	299
P. TORDEUR, Élisions de mots péons premiers et choriambiques dans l'hexamètre latin .....	308
L. VAN ACKER, Quelques suggestions à propos du texte du <i>Liber manualis</i> de Dhuoda .....	319
M. VAN UYTFANGHE, Après les «morts» successives du latin : quelques réflexions sur son avenir .....	328
R. VERDIÈRE, Contribution à l'étude du dernier vers des «Choliambes» de Perse .....	355
S. VIARRE, L'inclusion épique dans la poésie élégiaque augustéenne .....	364
J. WANKENNE, Une découverte importante : les lettres inédites de saint Augustin .....	373
P. WÜLFING, Bemerkungen zu einem Kontrastiven Vergleich zwischen Griechisch- und Lateinunterricht .....	383